



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

### PRINCIPIOS FILOSOFICOS

El concepto de educación como un proceso de formación y culturización permanente durante toda la vida, en donde se integra dignidad, valores, derechos y deberes personales y sociales, en la Institución Educativa se asumen como escenario para socializar el saber en todas sus manifestaciones, reconocer valores y apoyar los procesos de transformación social.

En un proceso de permanente actualización y socialización, el Modelo Pedagógico Santista, definido como "El Modelo de Aprendizaje Autónomo", se entiende como la capacidad del estudiante para asumir su propio proceso de aprendizaje, en forma seria, responsable y continua, buscando el fortalecimiento y mejoramiento de su formación personal y profesional. Este se fundamenta en las propuestas de Nelson López y Luis Enrique Portela M; adicionalmente retoma elementos centrales de la pedagogía universal y moderna, permitiendo diseñar los procesos del desarrollo humano y la integración de las áreas a partir de núcleos temáticos y bloques programáticos teniendo como base la investigación.

El enfoque pedagógico se apoya en aspectos de la Concepción Humanista de la persona como ser racional, en proceso de desarrollo que con todas sus potencialidades puede proyectarse en las diferentes dimensiones del quehacer humano. Su finalidad entonces, será impartir una formación integral que promueva todas sus dimensiones mediante el acceso al conocimiento y al desarrollo de la autonomía para tomar decisiones responsables en lo personal y social.

Se espera que al articular procesos y programas comunitarios y de formación de ciudadanía desde las acciones institucionales tendientes a la satisfacción de las necesidades en formación integral y las expectativas de los estudiantes y padres de familia en lo educativo y socio-cultural, se pueda causar un impacto en la comunidad educativa y su entorno, mediante el desarrollo de programas y proyectos orientados a la Educación por Competencias, la Educación Familiar y Personal, el Liderazgo,



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

el fortalecimiento de la Convivencia y Comunicación interna y externa, de Directivos, docentes, estudiantes y familias, lo cual contribuye a la apropiación de los elementos de nuestra Cultura institucional y se pueda generar un aprendizaje significativo, el cual contribuye al desarrollo humano de la persona y de la sociedad.

La Institución Educativa Eduardo Santos, considera que la Filosofía, como Instrumento intelectual, conceptual, analítico, autoformativo, crítico y de identidad, posibilita desarrollar un pensamiento complejo, autónomo, capaces de enfrentar los grandes retos del siglo XXI. De esta forma, el saber filosófico es parte fundamental en las conductas humanas que permitirán una interacción entre los mundos laborales, académicos, culturales y la comunidad en general, permitiendo descubrir las causas y consecuencias que mueven la rueda de la historia y la cotidianidad del hombre, dentro de un espíritu crítico y convivencial.

Los saberes individuales pueden confluír a través de la orientación y en el aula de clases en saberes colectivos que le son significativos en su desarrollo integral, con lo anterior, el Área de Filosofía apunta a la Misión Institucional, objetivos, Perfil del Estudiante que se pretende formar. Perfilándose como un ser social con pensamiento complejo, en el niveles de Educación Formal Media, en un proceso permanente de mejoramiento, con oportunidad y alegría, fomentando el desarrollo de relaciones de convivencia consecuentes con nuestro Código de Valores Santistas y el desarrollo de habilidades y destrezas donde se estimule su imaginación creadora, inventiva y crítica, llevándolos a la experimentación del ámbito en el cual se desarrollan y viven para posterior desempeño.

El aporte del área al cumplimiento de la misión está dado desde el desarrollo gradual de pensamiento analítico-crítico, de acuerdo a las problemáticas evolutivas como ser humano, y contextuales como ser social. El pensamiento crítico es el marco en el cual se interconexionan los aspectos culturales, filosóficos, sociales, económicos y políticos.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

### NORMATIVIDAD

- La I.E. Eduardo Santos, como Institución pública, aprobada por la Resolución 280 de noviembre 14 de 2003, en la modalidad de Media Técnica, y la Resolución 09568 de noviembre 27 de 2007, en la modalidad Media Académica, se orienta a partir de leyes, normas y decretos, que se han promulgado para tales fines.
- Constitución Política: artículos: 41, 67, 68.
- Ley 115 de 1994, artículos: 31, 5, 13, 14, 20, 21, 22, 23 numerales 2, 31, 33.
- Decreto 1860 de 1994, por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994 en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.
- Ley 715 de 2001, artículo 5
- Programa de Educación Inclusiva con Calidad "Construyendo Capacidad Institucional Para La Atención a la Diversidad"
- Documento 14. Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media. Ministerio de Educación Nacional, Revolución Educativa.
- Ley 1098 de 2006, Código de la Infancia y la Adolescencia
- Además, Diseño estructura y procedimientos pedagógicos, normas internas emanadas del consejo Académico y Disciplinario.

### CONTEXTO SOCIOCULTURAL

La institución reúne una población proveniente de los sectores de San Javier, El Salado, El Socorro, El Corazón, El Cinco y el Seis, El 20 de Julio, Las Independencias, I, II, III. Nuevos Conquistadores, Quintas de San Javier, San Michel, Barrio Nuevo, La Loma, Antonio Nariño, Eduardo Santos, en una planta física buena en su Sede principal y en la sede Pedro J. Gómez.

Se evidencian problemas socioeconómicos graves, originados por el alto índice de desempleo y el creciente número de personas desplazadas, desplazamiento



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

intraurbano y desplazamiento de otras zonas del país, en especial del Chocó y el Urabá Antioqueño, que habitan los sectores de influencia de la Institución. Igualmente el conflicto de guerra urbana vivido en la comunidad, en especial la Operación Orión, ha afectado fuertemente a muchas familias integrantes de la comunidad educativa, que vieron desaparecer sus ranchos, parientes y amigos.

Gracias al tesón del equipo de trabajo y la comunidad educativa, se vienen recuperando tales dificultades. Hoy se experimenta un crecimiento muy importante por la proyección y posicionamiento que ha logrado la institución entre los habitantes a quienes sirve.

En general, la población estudiantil de la institución educativa Eduardo Santos con sede Pedro J. Gómez presentan las siguientes características en el Área Filosofía, que inciden en los procesos de aprendizaje significativos y en la asimilación del conocimiento:

1. Poca capacidad de redacción e interpretación de textos, en especial aquellos textos filosóficos.
2. Poco entendimiento de los conceptos básicos del área.
3. Debilidad en el hábito de la lectura y escritura.
4. Poca interés para el análisis del desarrollo del pensamiento, tanto en el mundo de la historia como en el personal.
5. Dificultad para relacionar los eventos del pasado con el presente.
6. Dificultad para formular preguntas de tipo investigativo y consulta de interés.
7. Poca dominio de Yo, como identidad representadora frente al mundo.
8. Poca tolerancia frente a la norma y la solución de problemas.
9. Manejo inadecuado de las ayudas tecnológicas para expandir su pensamiento.
10. Dedicación excesiva al uso de las redes sociales, en especial el uso indiscriminado del Facebook.
11. Poca interés por profundizar en el análisis de la información suministrada.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

12. Poca familiaridad con la escritura, en especial con la realización de ensayos.

Las anteriores características además de incidir en el proceso académico, dificultan las relaciones interpersonales, la sana convivencia en los grupos y en la institución en general; para lo cual se hace necesario articular el área desde los procesos de formación humana (ética y valores), que tengan trascendencia y aplicabilidad en todos los medios sociales familiares, escolares y comunales.

El área de Filosofía además de preocuparse por formar el pensamiento, también lo hace en fomentar el desarrollo moral de los seres humanos y este es un aspecto fundamental para la formación ciudadana, ya que el ejercicio de convivir con los demás se pone en práctica todos los días, y desde el contexto debe dársele prioridad a la aceptación de la norma, la solución de problemas cotidianos y la valoración de las diferencias personales.

### CONTEXTO DISCIPLINAR

El ser humano no nace hecho y determinado, es construcción. La cultura, la sociedad en la cual está inmerso lo estructura, le permite esa construcción humana. Marx lo planteó claramente: no es el hombre quien determina la conciencia de la sociedad, es ésta la que determina la conciencia de aquél. Nos encontramos entonces frente a un ser (estudiante) que cada vez logra ubicarse en sí mismo y en sus contextos. Por ello el referente disciplinar de Filosofía está basado en aquellas disciplinas que dan cuenta de los aspectos antrópicos del sujeto, en su condición bio-socio-psicológica, por consiguiente, la ontología, la deontología, la gnoseología, la axiología, el pensamiento postmoderno, la ética, la filosofía del lenguaje, la lógica... Todas ellas se preocupan por justificar el quehacer humano y sus relaciones contextuales. Siguiendo este pensamiento, el área de Filosofía se apoya en filósofos que sustentan los distintos sistemas de pensamiento tales como Heráclito-Marx y la dialéctica; Sócrates-Platón-Hegel y el idealismo; Aristóteles-Descartes-Kant y el racionalismo. El materialismo científico a través de la dialéctica



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

con Marx-Engels-Lenin; El existencialismo con Kierkegaard-Nietzsche-Sartre-Camus; Cioran con el Nihilismo, Habermas y Ética de la Comunicación y el Postmodernismo con Vattimo y Habermas, Lyotard, Foucault.

### POSTURA DIDÁCTICA

La pedagogía contemporánea nos lleva a fijar retos y pautas que den vía libre al conocimiento, ya que es inquietante la deserción escolar y la falta de interés del educando en las distintas áreas del conocimiento, será que es necesario modernizar las instituciones acorde a los avances de la tecnología, implementando salas de Internet, videos, espacios para realizar actividades culturales y de lúdica, donde se aprende a través del juego; se consulta, se escribe, se interrelaciona. Desde el área de Filosofía, se ha intentado motivar al estudiante para que encuentre en ella y en la escuela, y la vida cotidiana aspectos no sólo teóricos sino prácticos que le permitan suplir sus necesidades y las de su entorno, con una serie de herramientas desde las diferentes concepciones filosóficas del mundo hasta la creación y consolidación de su propia visión. Incidiendo en forma positiva en las maneras, de vivirlo, de cambiarlo y disfrutarlo.

La pedagogía moderna invoca un profesor más comprometido con el problema del pensamiento del ser humano en su proceso de conocimiento, en una búsqueda constante hacia sus centros de interés, de tal manera que se puedan compartir ideas y saberes que lo lleven a construir el conocimiento de una manera crítica, reflexiva y armoniosa, que permita al sujeto de conocimiento ser un protagonista del aprendizaje, y logre despertar la capacidad de asombro. Para lo anterior se requiere un profesor que comprenda que el joven o el niño y la niña es un ser con una capacidad de pensamiento, con cualidades y atributos que lo hacen único, individual con proyección hacia el otro y lo otro. Un profesor que comprenda y conozca los contextos en que se desenvuelve el joven, que canalice las carencias y dificultades hacia la creación y solución personal, que ofrezca un conocimiento más para la vida



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

que para la deserción, un maestro que entienda que cada generación a la cual se enfrenta tiene unos componentes que deben de ir ligados a la escuela como son los principios culturales, políticos y filosóficos propios de la época.

La educación en Filosofía está llamada a colaborar en la transformación de una nueva sociedad, propiciando ambientes de reflexión, análisis crítico, ajustes progresivos y propositivos que ayuden a los jóvenes, a afrontar las problemáticas de hoy y del futuro, que hagan posibles mejores formas de actuar, de convivir con calidad, de relacionarse con el entorno. La visión del área Filosofía debe fundamentarse en la formación de hombres críticos, comprometidos con los valores universales que deben promoverse en todos los medios sociales, con la finalidad de formar ciudadanos no solo desde la ciencia y el conocimiento, si no también respetuosos de la diferencia, en el sentido que Estanislao Zuleta dice: "El derecho fundamental es el derecho a ser diferente".

La filosofía ubica en la vida, por eso la filosofía es la vida misma. Esta disciplina brinda respuestas concretas a las diferentes situaciones que debe afrontar el ser humano, facilita la comprensión, la asimilación y la apropiación de la cultura, de igual manera le permite a las personas buscar y ubicarse dentro de su entorno dándole sentido a las cosas y al ser humano. La Filosofía basa su reflexión para lograr un crecimiento personal y colectivo, de ahí que la filosofía como ciencia le proporcione a las personas:

- Una manera de ver el mundo en cuanto a totalidad significativa.
- Una interpretación de todos los fenómenos: naturales y sociales.
- Un método sistemático y ordenando de jerarquizar los niveles del conocimiento.
- Una guía moral para la vida individual y social.
- Buscar la felicidad desesperadamente.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

Por lo tanto la Filosofía como lo dijo Aristóteles "movió al ser humano a hacer las primeras indagaciones, a admirarse por las cosas y ante las cosas" ahora es el ser humano quien dispone de su presente y su futuro, ahora es la persona quien determinará el rumbo de su vida.

Según las tendencias de la educación postmoderna, el objeto del aprendizaje debe apuntar hacia tres competencias básicas, la interpretación, la argumentación y la proposición partiendo de ellas, para cada área se desprenden otras competencias afines; en el caso de la Filosofía se desarrollan otro tipo de competencias que posibilitan un mayor desarrollo del pensamiento humano dentro del campo comunicativo, científico, ético-axiológico y cognitivo, estas competencias propias del objeto de aprendizaje de la filosofía son:

- Pensamiento científico
- Pensamiento científico-investigativo
- Pensamiento social
- Pensamiento ético-social
- La Comunicación
- Pensamiento bioético

En otras palabras la Filosofía podría considerarse la disciplina madre, ya que gracias "al riesgo de pensar y analizar" fue posible establecer teorías, hipótesis, experimentos, métodos que permitieron el desarrollo de las demás ciencias y por ende la misma humanidad.

### **DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJES**

Reconocer la diversidad y valorar positivamente las diferencias nos remite a un nuevo marco cultural, amplio y flexible en el que se reconocen, respetan y aceptan las múltiples singularidades. Asimismo, esta valoración influirá de forma





Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

determinante en la forma de entender la respuesta educativa que, desde el centro educativo, se ofrece a esta diversidad. Por tanto, la diversidad deberá ser entendida como el conjunto de características que hacen a las personas y a los colectivos diferentes en relación con factores genéticos, físicos, culturales, etc. y la desigualdad como aquellos procesos que establecen jerarquías en el saber, el poder o la riqueza de las personas o colectivos.

Jiménez y Vila (1999) consideran fundamental asumir y valorar la diversidad como parte de la realidad educativa por cuatro motivos:

La diversidad es una realidad social incuestionable. La sociedad en que vivimos es progresivamente más plural en la medida que está formada por personas y grupos de una gran diversidad social, ideológica, cultural, etc.

Si el contexto social es pluricultural, la educación no puede desarrollarse al margen de las condiciones de su contexto socio-cultural y debe fomentar las actitudes de respeto mutuo.

Si aspiramos a vivir, crecer, y aprender en una sociedad democrática (participación, pluralismo, libertad, justicia) la educación debe asumir un proceso de cambio y mejora en este sentido.

Es ya un tópico referirse a las estrategias de aprendizaje cooperativo como un medio fundamental para mejorar el aprendizaje y, en este caso, para aumentar las expectativas del profesor respecto a sus alumnos, en todo caso sabemos que cuando el aprendizaje cooperativo se desarrolla conforme a las condiciones básicas en las que descansa, la capacidad de trabajo que genera el grupo es, en cierta medida, asumida por cada uno de sus componentes, incluidos aquellos con dificultades para aprender, y es algo que se refleja en ese plural tan importante como es el «*lo hemos conseguido*», «*lo hemos logrado, hemos aprendido*». En consecuencia, los profesores tienen la oportunidad, de valorar a los alumnos por un rendimiento que supera la propia competencia individual, aislada, de cada uno de sus alumnos y, con ello, es más probable, también, que afloren y se asienten



expectativas positivas que, seguramente, no aparecerían si la organización de la clase fuese individualista, esto es, donde cada alumno responde y se preocupa sólo por su propio aprendizaje.<sup>1</sup>

Según el documento 14 del MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, algunas orientaciones para el desarrollo del currículo basado en problemas para la enseñanza de la Filosofía son:

- **Preguntas y problemas cotidianos como ejes de discusión y aplicación del conocimiento filosófico.** Los problemas seleccionados por el maestro, deben contar con el criterio de significatividad, es decir constituirse en problemas con los cuales los alumnos efectivamente se enfrentan y que, por lo tanto, pueden ser objeto de discusión en el aula (Hernández, 2004, p. 95).

- **Preguntas como ejes de organización e integración.**

Las preguntas seleccionadas pueden organizarse en núcleos de problemas, los cuales se formulan a manera de interrogantes. Cada núcleo se estructura a partir de reflexiones filosóficas atendiendo a tipos de problemas, categorías de análisis, autores que han aportado en su comprensión y situaciones de la vida cotidiana.

- **Preguntas como ejes de investigación.** La pedagogía centrada en preguntas reevalúa el papel del docente. El docente asume su postura como investigador por cuanto indaga en el aula para la selección y diseño de los núcleos de problemas.

Las preguntas filosóficas no surgen de una selección arbitraria del docente frente a lo que es preferible enseñar, más bien deben formar parte de un consenso acerca de lo que es necesario y perfectible de enseñanza. En la enseñanza de la Filosofía, la problematización sitúa la acción y la práctica pedagógica del maestro ante el saber y la cultura (Bravo, 2004, p. 201).

- **Preguntas como ejes para el desarrollo de la autonomía.**

---

<sup>1</sup> <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/72/cd/curso/unidad3/u3.ii.4.htm>



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

El estudiante, en el trabajo sobre los núcleos de problemas, es el participante activo y protagónico de sus procesos de aprendizaje. Esta estrategia propende por el desarrollo de la autonomía y el trabajo cooperativo, lo que permite el reconocimiento del otro, la capacidad deliberativa y de solución de diferencias en posturas divergentes a las propias (Bravo, 2004).

Juno a esto, los lineamientos curriculares proponen el desarrollo del área basado en:

1. Ejes generadores
2. Preguntas problematizadoras
3. Ámbitos conceptuales
4. Desarrollo de competencias

**Los ejes generadores** de la asignatura, agrupan temáticas importantes de las sociedades pasadas y actuales. Abarcan diversas disciplinas, a saber: Filosofía, Sociales, Economía, Historia, Geografía, Política, Antropología, Literatura y Artes.

Eje Curricular N°1: Respuestas a las preguntas qué es y para qué sirve la filosofía en la vida académica, cotidiana, laboral, familiar del hombre y del joven en particular. Filosofía presocrática. Cómo se va perfilando el idealismo y el materialismo.

Eje Curricular N°2: Consolidación del pensamiento filosófico: Filosofía clásica griega: Sócrates-Platón-Aristóteles. Sistemas filosóficos de la antigüedad. Idealismo y materialismo.

Eje Curricular N°3: La Escolástica. El Hombre como ser bio-socio-psicológico.

Eje Curricular N°4: Filosofía de la Ciencia. Técnica-Ciencia-Tecnología.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

Eje Curricular N°5: Historia de la Filosofía como historia del pensamiento, de las Instituciones y la Sociedad: Surgimiento de la filosofía moderna: Renacimiento (humanismo) Racionalismo-Empirismo- La ilustración.

Eje Curricular N°6: Filosofía contemporánea: Finales del siglo XVIII a comienzos del siglo XX: Idealismo clásico alemán. Pesimismo. Utilitarismo. Materialismo dialéctico. Marxismo.

Eje Curricular N°7: Filosofías del Siglo XX: Existencialismo-Nihilismo-Postmodernismo. Filosofía de la comunicación.

Eje Curricular N°8: La filosofía latinoamericana como una filosofía sin faro. En busca de la identidad latinoamericana. ¿Y la ética qué?

**Las preguntas problematizadoras**, promueven la investigación y la generación de nuevos conocimientos en el aula, están referidas a los campos: Hombre-pensamiento-sociedad y sociedad-pensamiento-Hombre. Estos ayudan a delimitar los *ejes generadores*.

**Los ámbitos conceptuales**, agrupan conceptos propios de la filosofía, los cuales ayudan a investigar y resolver las *preguntas problematizadoras*.

Todo lo anterior basado en una estructura flexible, abierta, integrada, transversal.

a. ABIERTA: Facilita el análisis del pensamiento en la historia de la filosofía.

b. FLEXIBLE: Permite el trabajo sincrónico y diacrónico, en distintos espacios y sociedades donde la filosofía ha hecho su aporte.

c. INTEGRADA: Articula los conceptos de distintas ciencias y disciplinas a partir del pensamiento epistemológico para estudiar los problemas planteados.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

d. TRANSVERSAL: Complejiza, relaciona, atraviesa los conceptos propios de la filosofía, teorías, hipótesis, a medida que se avanza en el proceso educativo, teniendo en cuenta el nivel cognitivo de los y las estudiantes.

Con la finalidad de desarrollar competencias en Filosofía:

**Competencias Cognitivas:** hacen referencia al manejo conceptual y sus aplicaciones en ámbitos y contextos particulares para buscar alternativas y resolver problemas.

**Competencias Procedimentales:** hacen referencia al manejo de técnicas, procesos y estrategias operativas, para buscar, seleccionar, organizar y utilizar información significativa, codificarla y decodificarla.

**Competencias Interpersonales:** hacen referencia a la actitud o disposición de un individuo para interactuar y comunicarse con otros, poniéndose en su lugar para entenderlo, comprenderlo y tolerarlo y así poderse desarrollar como un ser social.

**Competencias Valorativas:** hacen referencia a la capacidad de reflexionarse a sí mismo, para descubrir, representar y simbolizar sus propios sentimientos y emociones.

Los estándares básicos de Filosofía están diseminados en los estándares del área de las disciplinas sociales, y nos muestran los elementos para aprender, analizar y aplicar en la vida cotidiana, y pretende dentro del área la pertinencia, la aplicabilidad, y el respeto por lo subjetivo en cada sujeto dentro del proceso enseñanza aprendizaje. Los estándares permiten ese desarrollo integrado y gradual a través de los niveles Décimo y Undécimo, articulándose paso a paso en las diferentes áreas.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

Un ejemplo: El ámbito de la Filosofía del Siglo XX y su incidencia en los conflictos sociales, políticos y bélicos. De esta manera los estándares posibilitan en el estudiante Santista las condiciones necesarias para que éste pueda comprender, comunicar y compartir sus experiencias como elemento significativo de su cotidianidad. La Filosofía les permite a los estudiantes ubicarse de manera eficaz en su mundo, en los diferentes contextos, permitiéndole vivir la concepción "Ciudadanos del Mundo"

### **METODOLOGÍA**

La metodología en Filosofía consiste básicamente en la sistematización de las situaciones de lectura, comprensión y análisis; es el estudio crítico del pensamiento que se ha generado en la Historia y ha hecho Historia.

El objetivo de la metodología es obtener los elementos conceptuales, la adquisición de una visión del tema que se estudia, la ubicación de los distintos pensamientos en los contextos local, regional, nacional y mundial, dentro de tiempos y momentos específicos; el conocimiento del desarrollo particular de cada acontecimiento del fenómeno que se estudia y su comparación con el presente para obtener conclusiones y tomar posturas si es del caso. El ser humano es por naturaleza filosófico, político; entiéndase, social.

Es de fundamental importancia la experiencia inmediata como base de todo conocimiento, ya que la comprensión es la forma particular como el sentido común conoce el mundo social y cultural. El aprendizaje cooperativo que permita al estudiante fortalecer su autotomía y al mismo tiempo proyectarse con sus compañeros. La investigación permanente y la capacidad de asombro que le permitan al estudiante formular y desarrollar problemas de investigación. La enseñanza problematizadora que promueva la capacidad de análisis y crítica generando así conocimientos científicos referidos al campo social. Trabajo



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

constante de ámbitos conceptuales propios de la filosofía, que le ayuden al estudiante a investigar y/o resolver las preguntas PROBLEMATIZADORAS dándose al mismo tiempo un aprendizaje significativo.

El método expositivo regulado y necesario en algunas situaciones, permite las explicaciones del docente desde su saber y manejo del área.

### LINEAMIENTOS CURRICULARES DEL ÁREA

- **Antropológico:** El hombre y la mujer, su ser y su mundo. ¿Qué es el hombre y la mujer? Reflexión sobre el ser humano, en sus relaciones con la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo, el sentido de su ser y de su hacer. Concepciones de carácter religioso, ético, científico, artístico y literario.
- **Epistemológico:** El hombre, la mujer y el conocimiento. ¿Qué conoce, cómo conoce, para qué conoce? interrogantes sobre el conocimiento e historia.
- **Ético:** La mujer, el hombre y su manera de actuar. Reflexión sobre conjunto de principios, normas y valores que fundamentan las acciones humanas. Interpretaciones éticas de fenómenos económicos, jurídicos, pedagógicos, concepciones éticas a través de la historia.
- **Estético:** El hombre, la mujer y el estudio de la belleza. Mostrar si los objetos son percibidos de un modo particular (estético) o si tienen en sí mismos cualidades específicas o estéticas. Plantear si existe diferencia entre lo bello y lo sublime.
- **Metafísico – ontológico:** La mujer, el hombre y su trascendencia. Reflexión sobre el sentido del ser, individual y social y su posición en el mundo



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

### RECURSOS DIDÁCTICOS

#### DEFINICIÓN DE CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS RECURSOS

Por recursos didácticos conceptualizamos todos aquellos elementos materiales o formales que posibilitan desarrollar las actividades académicas de una manera más dinámica, creadora, amable, eficaz y renovadora. Entre los recursos contamos con: instrumentos, programas, laboratorios, aulas taller, salas de informática, bibliotecas tanto de la institución como del barrio y la ciudad, láminas, fotos, grabadoras o equipos de sonido, video beam, locaciones, en nuestra ciudad el Parque Explora, planetario, videos, películas, textos de apoyo, Internet, y otros de acuerdo a las necesidades.

**TEXTOS DE APOYO:** Manual de Convivencia, Constitución Política de Colombia, Identidades de editorial Norma de todos los grados, Introducción a la historia Mac Graw Hill , Historia de Colombia, atlas, Almanaque Mundial 2009, Historia de las Ideologías Francois Chatelet-y otros Introducción a la filosofía, diccionario de Ludin y Rosental. Sombras de antepasados olvidados y El mundo y sus demonios de Carl Sagan.

**AYUDAS AUDIOVISUALES:** Cosmos de Carls Sagan, El nombre de la rosa de Humberto Eco, Serie aprender a investigar de Conciencias Icfes, El mundo de Sofía versión americana, Planeta Tierra, La Serie de Jacques Infinitem, Animal Planet, Discovery Channel.

**INFORMÁTICA EDUCATIVA:** las siguientes páginas web:

[www.colombiaaprende.gov.co](http://www.colombiaaprende.gov.co), bibliotecas temáticas especializadas, Ciudad Seva, Librodot.com, Librostauro.com.ar. [www.icfesinteractivo.gov.co](http://www.icfesinteractivo.gov.co), [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org). Planeta Tierra, y se referencian los canales National Geographic, History, Discovery Channel.





Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

### OTROS MEDIOS QUE ORIENTEN O SOPORTEN LA ACCIÓN PEDAGÓGICA:

Planetario, museos y demás sitios de importancia educativa de la ciudad. Conversatorios y conferencias con profesionales, organizaciones no gubernamentales. El Parque explora en convenio con la Corporación Terpel y la Secretaria de Educación.

### OBJETIVOS DE NIVEL

Según la Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación) MEN

#### **ARTICULO 13o. Objetivos comunes de todos los niveles.**

Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
- d) Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
- e) Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- f) Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- g) Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- h) Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

**ARTICULO 30. Objetivos específicos de la educación media académica.** Son objetivos específicos de la educación media académica:

- a) La profundización en un campo del conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando;
- b) La profundización en conocimientos avanzados de las ciencias naturales;
- c) La incorporación de la investigación al proceso cognoscitivo, tanto de laboratorio como de la realidad nacional, en sus aspectos natural, económico, político y social;
- d) El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento de acuerdo con las potencialidades e intereses;
- e) La vinculación a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno;
- f) El fomento de la conciencia y la participación responsables del educando en acciones cívicas y de servicio social;
- g) La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad, y
- h) El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), ñ) del artículo 22 de la presente Ley.

**ARTICULO 33. Objetivos específicos de la educación media técnica.** Son objetivos específicos de la educación media técnica:

- a) La capacitación básica inicial para el trabajo;
- b) La preparación para vincularse al sector productivo y a las posibilidades de formación que éste ofrece, y
- c) La formación adecuada a los objetivos de educación media académica, que permita al educando el ingreso a la educación superior.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

### OBJETIVOS DEL ÁREA

**Objetivo General:** Explicar la realidad universal y las realidades particulares, incluyendo su existencia como persona, a la vez tomar conciencia del individuo como ser pensante y social, capaz de transformar la realidad que lo circunda, con un destino caracterizado por la capacidad de trascender dentro de su diferencia como hombre y en la autonomía como ser gnoseológico. No se pretende formar eruditos ni sabios, sino ciudadanos dispuestos a pensar y a transformar su mundo.

### Objetivos por Grado

**Décimo:** Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la edad antigua, el inicio del pensamiento del hombre, los interrogantes que surgieron y las diferentes respuestas que se dieron, de modo que se plantee postura crítica de dichos pensamientos filosóficos, mitológicos y científicos.

**Undécimo:** Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la Edad Media, el Renacimiento, la Modernidad y la Contemporaneidad, de modo que establezcan su posición frente a distintas posturas filosóficas, políticas y económicas.

### EVALUACIÓN

Orientados por el Decreto 1290 de 2009 sobre Evaluación, se define ésta como el proceso de delinear, obtener y proveer información utilizable para juzgar las decisiones, y alternativas que se han de tomar. Es generar un conjunto de significaciones que puedan volver inteligibles los procesos educativos para reajustar los procesos de enseñanza aprendizaje” Implica el contrastar lo que se mide (el nivel de aprendizaje del estudiante) con lo que se pretende conseguir, (criterios de



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

evaluación: estándares), el análisis de los resultados, (búsqueda de las posibles causas que incidieron en los resultados) para tomar decisiones (mantener o perfeccionar las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, crear nuevas estrategias pedagógicas de apoyo para lograr el aprendizaje de los más lentos o más desmotivados y/o mantener, modificar o crear nuevas estrategias de enseñanza que posibiliten ambientes de aprendizajes en el aula y contribuyan a despertar el interés y la motivación de los estudiantes por el conocimiento). Consecuente con la propuesta del área, debe desarrollarse un tipo de evaluación que fomente tal como lo propone el decreto 1290 de 2009 del M.E.N y el SIEPE (SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN DE ESTUDIANTES, SIEPE, DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EDUARDO SANTOS Contemplado en: Acuerdo 080 de 2009, Acuerdo N° 083 BIS de 2010, Acuerdo N° 086 de 2010, Acuerdo N° 087 de 2011, Acuerdo N° 105 de 2013, Acuerdo N° 121 de 2015 y Acuerdo N° 130 de 2015) las competencias valorativas teóricas y prácticas; para complementar la propuesta evaluativa, los criterios y procedimientos que ello conlleva, el área también se compromete a reforzar los mecanismos e instrumentos que la institución en el manual de convivencia tiene sustentado, a través de la dinamización de conflictos, familia ,educando e institución, con la colaboración de las directivas y otras instituciones de carácter público y privado.

### **CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE, EL RENDIMIENTO Y EL DESARROLLO DE CAPACIDADES EN LOS EDUCANDOS.**

Se entiende como criterio a una característica o una propiedad de un sujeto u objeto, de acuerdo con el cual formulamos sobre él un juicio de apreciación. (G. De Landsheere). Esto significa que un criterio nos permite referirnos a una acción o comportamiento, comparativamente en relación a otro, que enuncia las reglas del primero y autoriza su evaluación. Los criterios de evaluación son los que responden a la pregunta: ¿qué evaluar? Es lo que el docente espera que su estudiante sepa y



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

sepa hacer al finalizar un proceso de enseñanza y aprendizaje. Esos criterios en la educación básica y media del sistema educativo colombiano están establecidos en los estándares nacionales básicos de competencias en disciplinas sociales y ciudadanas propuestos por la comunidad académica nacional y mandados por el Ministerio de Educación Nacional para todo el país y en los lineamientos curriculares de las otras áreas.

También se pueden incluir en los criterios de evaluación los procesos metodológicos para su realización que permitan definir aspectos como: Cuándo se evalúa, cuántas evaluaciones se hacen en el período y de qué tipo, quiénes evalúan con qué procedimiento, cuándo se califica y con qué procedimientos, qué se hace con los resultados.

Dentro de los criterios que vamos a considerar, tenemos:

- Presentar durante el año lectivo, **DOS evaluaciones finales del periodo tipo Icfes con un valor del 30% en los periodos dos y cuatro** de acuerdo a la escala valorativa y las disposiciones emanadas de la IE Eduardo Santos.
- Presentar durante el año lectivo, **DOS trabajos escritos (tipo ensayo u otra orientación dada por los docentes encargados del área) con un valor del 30% en los periodos uno y tercero** de acuerdo a la escala valorativa de la IE Eduardo Santos.
- Comprensión de los diferentes pensamientos filosóficos de distintos pueblos y civilizaciones.
- Identificación de causas y consecuencias que generan la aparición de tipos de explicaciones respecto al mundo, la sociedad, el hombre.
- Lectura, Comprensión Reflexión y Análisis de textos filosóficos en los diferentes períodos históricos.
- Uso de diferentes estrategias para comprender el pensamiento filosófico.
- Observar y fundamentar la compaginación de vida y filosofía.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

- Confrontar y elaborar conclusiones sobre las filosofías determinantes de nuestra cultura.
- Realización de descripciones utilizando diferentes estrategias: definición de propósito, formulación de preguntas, identificación de características, correlación de términos, capacidad de Síntesis, comprensión y asimilación.
- Apropiación de los conceptos propios del área para producir conocimientos que se acerquen cada vez más a la conceptualización de la filosofía, de tal manera que puedan relativizar, fortalecer y ampliar su punto de vista y valorar el pensamiento de los demás y de sí mismo.
- Aplicar métodos, metodologías, estrategias y procedimientos que permitan indagar en la esencia del pensamiento de filósofos connotados, tales como el cuaderno de diario, consulta de fuentes, manejo de bibliografía y comparación de datos.
- Utilización de didácticas que permitan el desarrollo del espíritu interrelacional y transversal en la literatura, el cine, los relatos populares los mitos y leyendas y otros, con la filosofía.
- Formación en valores como: el compromiso, la responsabilidad, la solidaridad social.

### PROCEDIMIENTOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

#### **Definimos estrategias:**

Conjunto de acciones que hay que realizar, flexibles o susceptibles a ser ajustadas de acuerdo con diferentes contextos o circunstancias. Se usa de una manera consciente o intencional. Se diferencia de la técnica en que ésta es la sucesión de pasos o acciones de manera secuencial y rígida que hay que realizar y que conlleva a un buen resultado.

#### **Estrategias pedagógicas:**

Un conjunto de acciones que tienen como propósito lograr uno o más objetivos de aprendizaje, a través de la utilización de diferentes métodos y/o recursos. Las



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

estrategias pedagógicas las podemos clasificar en estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza:

### **Estrategias de aprendizaje:**

Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

Estas estrategias se refieren al hecho de llevar la acción como producto final de aplicación de lo aprendido por el estudiante, a partir de procesos de pensamiento que tienen como estrategia la clasificación, la comparación y la concreción; referenciándose en las competencias argumentativa, interpretativa y propositiva.

### **Estrategias de enseñanza:**

Son todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos. El docente tiene como procedimiento la contrastación del conocimiento con el nivel de aprendizaje del estudiante, el análisis de los resultados con las posibles causas que incidieron en él, la creación y la modificación de ambientes de aprendizaje para el interés y la motivación por el conocimiento de la disciplina filosófica. Para lo anterior utiliza los recursos de las tecnologías de la información y la comunicación: Trabajos grupales, consultas, evaluaciones individuales, participaciones en clase, preguntas de los propios estudiantes, talleres creativos, plenarias, intervenciones.

### **Estrategias de apoyo:**

Representan un camino alternativo de la enseñanza regular, a través del cual los alumnos con problemas de aprendizaje pueden alcanzar los logros y desempeños previstos en un tiempo determinado para el área o un grupo de áreas, mediante la modificación de las actividades de enseñanza programadas con carácter general, o de adaptaciones curriculares o modificación de los criterios de evaluación, para que



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

se adapten, de forma particular, al modo en que cada alumno o un pequeño grupo de alumnos aprende.

### BIBLIOGRAFÍA

- Constitución Política de Colombia
- Ley General de Educación, Ley 115 de 1994
- Decreto 1860 de 1994, por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994 en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.
- Ley 715 de 2001
- Programa de Educación Inclusiva con Calidad "Construyendo Capacidad Institucional Para La Atención a la Diversidad"
- Ministerio de Educación Nacional, Revolución Educativa. Documento 14. Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media.
- Ley 1098 de 2006, Código de la Infancia y la Adolescencia.
- Alcaldía de Medellín, Secretaría de Educación Municipal. Centro de Innovación del Maestro MOVA. Expedición Currículo, El Plan de Área de Filosofía y de Ciencias Económicas y Políticas.





**Institución Educativa**  
**Eduardo Santos**  
"Educamos con amor"

**PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA**

# 10º



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

**GRADO: 10**

**INTENSIDAD HORARIA: 2 H/S**

**PERÍODO: 1**

**OBJETIVO DE GRADO:** Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la edad antigua, el inicio del pensamiento del hombre, los interrogantes que surgieron y las diferentes respuestas que se dieron, de modo que se plantee postura crítica de dichos pensamientos filosóficos, mitológicos y científicos.

EJE (S) CURRICULAR (S): Nuestro planeta como un espacio de interacciones cambiantes que nos posibilita y limita.				
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:				
COMPETENCIAS: Argumentativa, Propositiva, Procedimental				
ARTICULACIÓN PROYECTO INSTITUCIONAL:				
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	CONTENIDOS			INDICADORES DE DESEMPEÑO
	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	
¿Cómo ha surgido el pensamiento del hombre?	<b>EL MITO</b> -Filosofía y Religión -Mitologías (Micénica, China, Egipcia, Maya, Griega)  <b>EL LOGOS</b> - Orígenes del pensamiento filosófico. - El Asombro - Grandes preguntas que se hace el ser humano.	Explica la evolución humana, a su vez el origen de la filosofía presocrática.  Establece relaciones con los tipos de pensamiento de los presocráticos.  Identifica las causas y las consecuencias que dieron origen a la aparición de la filosofía.	Reconozco y respeto las diferentes posturas frente a la explicación de los diferentes fenómenos Sociales, Políticos, Culturales y Personales.  Asumo posición, la confronto y la defiendo con argumentos lo que considero por ahora las explicaciones sobre el origen del universo, la vida y el hombre.	Asume críticamente las diferentes fuentes del conocimiento  Valora los conocimientos que no son científicos reconociendo los saberes propios de otras culturas  Reconozco mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas  Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula  Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

**GRADO: 10**

**INTENSIDAD HORARIA: 2 H/S**

**PERÍODO: 2**

**OBJETIVO DE GRADO:** Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la edad antigua, el inicio del pensamiento del hombre, los interrogantes y las diferentes respuestas que se dieron, de modo que se plantee postura crítica de dichos pensamientos filosóficos, mitológicos y científicos.

**EJE (S) CURRICULAR (S):** Las construcciones culturales de la humanidad como generadoras de identidades y conflictos.

**ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:**

**COMPETENCIAS:** Argumentativa, Propositiva, Procedimental

**ARTICULACION PROYECTO INSTITUCIONAL:** Ejercicio para la democracia

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	CONTENIDOS			INDICADORES
	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	
¿Qué es el hombre?	FILOSOFÍA NATURALISTA - ¿De dónde venimos? - Filósofos Naturalistas	Establece relaciones con los tipos de pensamiento de los clásicos griegos.	Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.	Identifica las diferentes corrientes de conocimiento y su realidad del mundo.
¿Tiene sentido la existencia del ser humano sabiendo que vamos a morir?	EL HOMBRE DESDE LA FILOSOFÍA  EL SENTIDO DE LA EXISTENCIA DEL HOMBRE  SÓCRATES – PLATÓN (Política, Estética, Memoria, Sociedad) - Diálogos - Mito de la Caverna  ARISTÓTELES (Ética)	Diferencia y relaciona los distintos pensamientos de la antigüedad clásica.  Explica la evolución de la filosofía clásica.	Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos.  Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	Valora la utilidad de la filosofía, y la filosofía en la cotidianidad.  Asumo una postura crítica en las explicaciones sobre el ser humano y la sociedad.  Caracteriza los tipos de pensamiento filosóficos, a partir de los textos filosóficos.



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

**GRADO: 10**

**INTENSIDAD HORARIA: 2 H/S**

**PERÍODO: 3**

**OBJETIVO DE GRADO:** Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la edad antigua, el inicio del pensamiento del hombre, los interrogantes y las diferentes respuestas que se dieron, de modo que se plantee postura crítica de dichos pensamientos filosóficos, mitológicos y científicos.

**EJE (S) CURRICULAR (S):** Las distintas culturas como creadoras de diferentes tipos de saberes valiosos (ciencia, tecnología, medios de comunicación)

**ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:**

**COMPETENCIAS:** Argumentativa, Propositiva, Procedimental

**ARTICULACION PROYECTO INSTITUCIONAL:**

<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>INDICADORES</b>
	<b>Contenidos conceptuales</b>	<b>Contenidos procedimentales</b>	<b>Contenidos actitudinales</b>	
¿Qué valor tiene el conocimiento que tienen de la naturaleza los diferentes pueblos y culturas?	ESCUELAS FILOSÓFICAS DE LA GRECIA ANTIGUA - Sofistas - Cínicos - Cirenaicos  FILOSOFÍA GRECO-ROMANA	Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas  Establece relaciones con los tipos de pensamiento de los clásicos griegos.	Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula  Asumo una posición crítica frente a las explicaciones sobre el mundo, el hombre y la sociedad.	Diferencia entre el saber científico y las comparaciones  Identifica las características de los diferentes saberes, especialmente el saber científico  Diferencia el conocimiento científico de la tradición, reconoce los conocimientos  Identifica las características del conocimiento científico y la realidad del mundo



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

**GRADO: 10**

**INTENSIDAD HORARIA: 2 H/S**

**PERÍODO: 4**

**OBJETIVO DE GRADO:** Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la edad antigua, el inicio del pensamiento del hombre, los interrogantes y las diferentes respuestas que se dieron, de modo que se plantee postura crítica de dichos pensamientos filosóficos, mitológicos y científicos.

**EJE (S) CURRICULAR (S):** Las distintas culturas como creadoras de diferentes tipos de saberes valiosos (ciencia, tecnología, medios de comunicación)

**ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:**

**COMPETENCIAS:** Argumentativa, Propositiva, Procedimental

**ARTICULACIÓN PROYECTO INSTITUCIONAL:**

<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>INDICADORES</b>
	<b>Contenidos conceptuales</b>	<b>Contenidos procedimentales</b>	<b>Contenidos actitudinales</b>	
<p>¿El cuerpo como parte o como todo del ser humano?</p> <p>Filosofía y Religión, ¿antitéticos?</p>	<p>Albores de la filosofía grecorromana e inicios del pensamiento medieval. Significación platónico-aristotélica del cuerpo.</p> <p>Filosofía Agustiniiana.</p> <p>Filosofía Tomista.</p> <p>San Agustín y Santo Tomás como eje del pensamiento medieval.</p> <p>Religión como signo del pensamiento.</p> <p>Aportes de la Patrística</p> <p>Prácticas de pensamiento escolástico.</p> <p>Antítesis platónica: el cuerpo como signo del alma.</p>	<p>Explica y diferencia las corrientes filosóficas medievales.</p> <p>Diferencia las estructuras metodológicas de análisis.</p> <p>Usa carteleras y material audiovisual para presentar los principios filosóficos.</p> <p>Selección y filtro información</p> <p>Catálogo fuentes</p>	<p>Cuestiono verdades absolutas</p> <p>Pongo en duda aquello que comprende el sentido común</p> <p>Estudio las razones y fuentes de cada postura</p> <p>Respeto las diferentes posturas religiosas y comprendo sus orígenes.</p>	<p>Comprende las posturas que se hicieron so... en la Edad Me...</p> <p>Identifica los a... la filosofía agu...</p> <p>Reconoce los... escolástica que... su entorno esco...</p> <p>Examina los... filosofía medie...</p> <p>Identifica los a... y goliardos a... cuerpo.</p>

110



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

GRADO: ONCE

INTENSIDAD HORARIA: **2 H/S**

PERÍODO: 1

OBJETIVO DE GRADO: Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la Edad Media, el Renacimiento, la Modernidad y la Contemporaneidad, establezcan su posición frente a distintas posturas filosóficas, políticas y económicas.

EJE (S) CURRICULAR (S): Las organizaciones políticas y sociales como estructuras que canalizan diversos poderes para afrontar necesidades y cambio.

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

COMPETENCIAS: Argumentativa, Propositiva, Procedimental

ARTICULACION PROYECTO INSTITUCIONAL:

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	CONTENIDOS			INDICADORES
	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	
¿El cuerpo como parte o como todo del ser humano?  Filosofía y Religión, ¿antitéticos?	<p>Goliardos la filosofía monástica Libertinos y el reconocimiento de los impulsos.</p> <p>La transición a la filosofía moderna</p> <p>Resurgimiento del debate entre filosofía y religión: B. Spinoza</p> <p>Nacimiento del método cartesiano y la pregunta de lo divino como compuesto: René Descartes</p> <p>Política, gobernanza y administración, inicios de gobierno absoluto y administración moderna: N. Maquiavelo</p>	<p>Diferencia las estructuras metodológicas de análisis.</p> <p>Usa carteleros y material audiovisual para presentar los principios filosóficos.</p> <p>Selecciona y filtra información</p> <p>Cataloga fuentes</p> <p>Usa las fuentes originales para conocer los argumentos de los distintos filósofos.</p>	<p>Demuestro argumentalmente discusiones filosóficas</p> <p>Aplico el método cartesiano en las actividades propuestas</p> <p>Cuestiono las verdades de la religión y la filosofía</p>	<p>Examina las frente al cuerpo Media.</p> <p>Comprende las cambios de pen</p> <p>Identifica los delimitaron el p y filosófico</p> <p>Propone nueva investigación y</p>



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

**GRADO: ONCE**

**INTENSIDAD HORARIA: 2 H/S**

**PERÍODO: 2**

**OBJETIVO DE GRADO:** Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la Edad Media, el Renacimiento, la Modernidad y la Contemporaneidad, establezcan su posición frente a distintas posturas filosóficas, políticas y económicas.

**EJE (S) CURRICULAR (S):** Filosofía contemporánea: Finales del siglo XVIII a comienzos del siglo XX: Idealismo clásico alemán. Pesimismo. Utilitarismo. Marxismo.

**ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:**

**COMPETENCIAS:** Argumentativa, Propositiva, Procedimental

**ARTICULACION PROYECTO INSTITUCIONAL:**

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	CONTENIDOS			INDICADOR
	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	
¿Por qué se jerarquiza el pensamiento científico y el filosófico?  ¿Siempre ha sido el hombre considerado un ser pensante y dotado de derechos?	<p>El pensamiento científico y su practicidad filosófica: Leibniz</p> <p>Resignificación del hombre: Voltaire</p> <p>Resagos de la modernidad y la apertura del pensamiento ilustrado</p> <p>El problema del ser y el saber. El ser racional como ente de juicio y gusto: Kant</p> <p>El saber como faro de la grandeza humana: Comte</p> <p>El pensamiento humanista, la reflexión sobre el hombre es su condición de diferencia y su papel frente a los modelos de gobierno: Rousseau</p>	<p>Diferencia las estructuras metodológicas de análisis.</p> <p>Usa carteleras y material audiovisual para presentar los principios filosóficos.</p> <p>Selecciona y filtra información</p> <p>Cataloga fuentes</p> <p>Usa las fuentes originales para conocer los argumentos de los distintos filósofos.</p>	<p>Examino los razonamientos de las ciencias</p> <p>Organizo las propuestas de administración del poder</p> <p>Discuto los argumentos de Voltaire desde la lógica de su contexto</p>	<p>Comprende cambios de p</p> <p>Identifica l</p> <p>delimitaron e</p> <p>filosófico</p> <p>Propone nu</p> <p>investigación</p> <p>Formula</p> <p>consonantes</p> <p>científicas</p> <p>Diferencia lo</p> <p>los modelos</p>





Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

**GRADO: ONCE**

**INTENSIDAD HORARIA: 2 H/S**

**PERÍODO: 3**

OBJETIVO DE GRADO: Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la Edad Media, el Renacimiento, la Modernidad y la Contemporaneidad, establezcan su posición frente a distintas posturas filosóficas, políticas y económicas.

EJE (S) CURRICULAR (S): Filosofía contemporánea: Finales del siglo XVIII a comienzos del siglo XX: Idealismo clásico alemán. Pesimismo. Utilitarismo. Dialéctico. Marxismo.

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

COMPETENCIAS: Argumentativa, Propositiva, Procedimental

ARTICULACION PROYECTO INSTITUCIONAL: Ejercicio para la democracia.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	CONTENIDOS			INDICADOR
	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	
¿Hay criterios estéticos que trasciendan el marco filosófico?	La filosofía política y filosofía de la historia. Procesos históricos, administración, cultura y pensamiento: Marx  La <i>Psyque</i> del humano: Freud	Usa carteleras y material audiovisual para presentar los principios filosóficos.  Selecciona y filtra información  Cataloga fuentes	Valoro las diferencias culturales y sociales  Identifico cómo afecta la guerra las prácticas culturales	Reconoce los tipos de pensamiento y sus argumentos filosóficos  Sustenta las conclusiones
¿Es la moral un discurso político, religioso o filosófico?	Filosofía de la deconstrucción y el lenguaje: Nietzsche  Albores de la fatalidad moderna: F. Dostoyevsky y Gogol. La decadencia del mundo moderno	Usa las fuentes originales para conocer los argumentos de los distintos filósofos.  Diferencia las estructuras metodológicas de análisis.	Valoro los movimientos reivindicadores y sus principios de respeto por los derechos  Estudio las diferentes dimensiones del cuerpo y nuestras formas de poblar  Establezco la diferencia entre las prácticas de pensamiento	Reconoce los tipos de filosofía  Comprende los discursos de la filosofía contemporánea  Describe los tipos de pensamiento



Institución Educativa

Eduardo Santos

"Educamos con amor"

## PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

	<p>La reflexión sobre la ruina de la modernidad: W. Benjamin, Adorno</p> <p>Reapropiaciones, nuevas ciudadanías y sensibilidades: Sartre, De Beauvoir</p> <p>Resignificación disciplinar: M. Foucault</p> <p>Nuevas lecturas del cuerpo y el espacio: Heidegger</p>	<p>Debate con sus compañeros los principios filosóficos de la política</p>	<p>Examino los argumentos sobre el juicio y la razón</p> <p>Identifico las diferencias argumentales que permitieron el surgimiento de los derechos</p> <p>Selecciono información que revele los pros y contras de distintos sistemas de gobierno y mercado</p> <p>Cuestiono las interpretaciones</p> <p>Deconstruyo mis certezas para la creación de argumentos sólidos</p>	<p>Ahonda en los aspectos de la cultura humana y la filosofía moderna</p> <p>Reconoce los cambios como la base de la filosofía</p> <p>Comprende la decadencia y el progreso</p> <p>Diferencia el pensamiento positivista frente a los estudios de las guerras</p> <p>Analiza los cambios en los estudios de la filosofía</p>
--	---	--	---	--



Institución Educativa  
Eduardo Santos  
"Educamos con amor"

**PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA**

**GRADO: ONCE**

**INTENSIDAD HORARIA: 2 H/S**

**PERÍODO: 4**

**OBJETIVO DE GRADO:** Diferenciar las corrientes de pensamiento que surgieron a lo largo de la Edad Media, el Renacimiento, la Modernidad y la Contemporaneidad, establezcan su posición frente a distintas posturas filosóficas, políticas y económicas.

**EJE (S) CURRICULAR (S):** La defensa de la condición humana y el respeto por su diversidad; multicultural, étnica, de géneros y opción personal de vida como realidad colombiana.

**ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:**

**COMPETENCIAS:** Argumentativa, Propositiva, Procedimental

**ARTICULACION PROYECTO INSTITUCIONAL:** Ejercicio para la democracia.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	CONTENIDOS			INDICADORES
	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	
¿Cómo se piensa en el mundo moderno?	Pensamiento latinoamericano: Reflexiones urbanas	Usa las fuentes originales para conocer los argumentos de los distintos filósofos. Clasifica arte y categorías de producción	Valoro las diferencias culturales y sociales Identifico cómo afecta la guerra las prácticas culturales	Reconoce los aspectos culturales que América Latina posee
¿Existe filosofía latinoamericana?	El pensamiento cultural a partir de las artes Reconstrucción cultural como base filosófica	Debate con sus compañeros los principios filosóficos de la política Usa carteleras y material audiovisual para presentar los principios filosóficos.	Valoro los movimientos reivindicadores y sus principios de respeto por los derechos Estudio las diferentes dimensiones del cuerpo y nuestras formas de poblar	Cataloga diferentes formas de expresión y pensamiento filosófico
¿Hay una forma ideal de participación?	El Caribe, memoria y reparación	Selecciona y filtra información Cataloga fuentes	Leo, escucho y contemplo a los artistas latinoamericanos y reflexiono sobre otras fuentes como medio de creación de saber.	